

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 42

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
протокол от 31.08.2026 № 8

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБДОУ
«Детский сад № 42»
от 31.08.2026 № 310-и

**Дополнительная общеобразовательная программа-
дополнительная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Умники и умницы»**

Возраст воспитанников: 4-5 лет

Срок реализации программы: 7 месяцев

Составитель: Сурmeneва Наталья Николаевна
педагог дополнительного образования
МБДОУ «Детский сад №42»

Саров
2026

П/П №	Содержание Программы	СТР.
1	Пояснительная записка	3
1.1	Цель и задачи реализации Программы	3
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	3
1.3	Срок реализации Программы	3
1.4	Категория обучающихся	4
2	Учебный план	4
3	Календарный учебный график	7
4	Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей	9
4.1	Рабочая программа учебного модуля 1	9
4.2	Рабочая программа учебного модуля 2	13
5	Оценочные материалы	18
6	Организационно-педагогические и материально-технические условия Программы	19
7	Методическое обеспечение Программы	20

1. Пояснительная записка

Программа направлена на развитие диалектического (творческого) мышления дошкольников, решение проблемных ситуаций через литературные произведения, на развитие речи детей. Диалектическое мышление - особая форма мышления, позволяющая вскрывать противоречия действительности, связи в природе, обществе и самой личности. Основы диалектического мышления закладываются с четырёхлетнего возраста. В ходе освоения данной программы стоит задача создания оптимальных условий для развития у детей основных мыслительных операций диалектического характера.

В литературных произведениях, в том числе, в сказках, герои сталкиваются с типовыми жизненными проблемами, которые рано или поздно придётся решать каждому человеку. И если вооружить ребёнка алгоритмом решения творческих задач, то решённые им «нетиповые» творческие задачи перейдут в разряд «типовых», то есть, появится опыт решения данных проблем, а это задача каждого взрослого.

1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель программы: обучение дошкольников самостоятельной работе с проблемами средствами ОТСМ-ТРИЗ (через литературные произведения).

Задачи:

1. Развивать у детей интерес и любовь к художественному чтению.
2. Развивать умение видеть противоречие в литературном произведении.
3. Формировать чувствительность к проблемным ситуациям.
4. Учить детей выявлять противоречивые свойства в поступках или характере героя в литературном произведении.
5. Формировать умение решать проблемные ситуации.
6. Развивать умение оценивать полученные решения и выбирать лучшее для конкретной ситуации.
7. Формировать умение рефлексировать.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

В результате систематического обучения у ребенка будет развито:

- творческое мышление;
- умение слушать, а, в дальнейшем, и желание читать художественные произведения;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- чувствительность к собственным проблемным ситуациям и устойчивое желание их решать;
- умение общаться со взрослыми и сверстниками.

1.3. Срок реализации программы.

Занятия проводятся с октября по апрель включительно, 2 раза в неделю, продолжительностью до 30 минут. Количество занятий: 56 (два — тестирующих: начало и конец года). Наполняемость кружковой группы 10 человек. Дети пятого года жизни.

Занятия проводятся по литературным произведениям, включенным в программу. На каждое произведение отводится два занятия. С произведениями дети знакомятся перед занятием, воспитатель читает детям в свободное время.

Первое занятие носит ознакомительный характер. Проводится с целью знакомства с

детьми и выработки индивидуального подхода к каждому ребенку.

Все последующие занятия способствуют развитию диалектического мышления, познавательной деятельности, развитию речи.

1.4. Категория обучающихся.

Программа рассчитана на детей от 4 до 5 лет независимо от наличия у них специальных физических и умственных данных.

2. Учебный план.

№ п/п	Название темы	Количество занятий/часов на изучение темы
модуль	1	
1	«Давайте познакомимся!»	1 занятие/0,5 часа
2	М.Горький «Воробышко»	2 занятия, 1 час
3	А Барто «Уехали...»	1 занятие/0,5 часа
4	В.Осеева Волшебная иголочка»	2 занятия, 1 час
5	Н.Носов «Заплата»	2 занятия, 1 час
6	В.Вересаев «Братишка»	2 занятия, 1 час
7	К.Чуковский «Федорино горе»	2 занятия, 1 час
8	М.Зощенко «Показательный ребенок»	2 занятия, 1 час
9	В.Бианки «Подкидыш»	2 занятия, 1 час
10	Н.Сладков «Неслух»	2 занятия, 1 час
11	Д.Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров»	2 занятия, 1 час
12	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» обр.А.Н.Толстой	2 занятия, 1 час
13	З.Александрова «Елочка»	1 занятие, 0,5 часа
14	Промежуточная аттестация	1 занятие, 0,5 часа
15	«Жихарка» обр.И.Карнауховой	2 занятия, 1 час
16	Н.Носов «Затейники»	2 занятия, 1 час
модуль	2.	
17	Н. Ушинский «Бодливая корова»	2 занятия, 1 час
18	Л.Толстой. Басни	2 занятия, 1 час
19	Э.Успенский «Разгром»	2 занятия, 1 час
20	В.Бианки «Первая охота»	2 занятия, 1 час
21	С.Маршак «Вот какой рассеянный»	2 занятия, 1 час
22	Л.Пантелев «На море»	2 занятия, 1 час
23	С.Воронин «Воинственный Жако»	2 занятия, 1 час
24	Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича»	2 занятия, 1 час

	Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»	
25	Ш.Перро «Красная шапочка»	2 занятия, 1 час
26	Д.Хармс «Очень страшная история»	2 занятия, 1 час
27	В.Драгунский «Тайное становится явным»	2 занятия, 1 час
28	«Война грибов с ягодами», обр.В.Даля	2 занятия, 1 час
29	С. Георгиев «Бабушкин садик»	2 занятия, 1 час
30	Сочинялки по прочитанным произведениям	1 занятие, 0,5 часа
31	Промежуточная аттестация	1 занятие, 0,5 часа
Итого:	29 тем	56 занятий/

3.Календарный учебный график																													
№ п/п	Тема занятия	Модуль 1												Модуль 2															
		октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель			
		I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV
1	«Давайте познакомимся!»	1																											
2	М.Горький «Воробьишко»	1	1																										
3	А Барто «Уехали...»		1																										
4	В.Осеева Волшебная иголочка»			2																									
5	Н.Носов «Заплата»				2																								
6	В.Вересаев «Братишка»					2																							
7	К. Чуковский «Федорино горе»						2																						
8	М.Зощенко «Показательный ребенок»							2																					
9	В.Бианки «Подкидыш»								2																				
10	Н.Сладков «Неслух»									2																			
11	Д.Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров»										2																		
12	«Сестрица Алenuшка и братец Иванушка» обр.А.Н.Толстой											2																	
13	З.Александрова «Елочка»												1																
14	Промежуточная аттестация												1																
15	«Жихарка» обр.И.Карнауховой													2															
17	Н.Носов «Затейники»														2														
18	Н. Ушинский «Бодливая корова»															2													
19	Л.Толстой. Басни																2												
20	Э.Успенский «Разгром»																	2											
21	В.Бианки «Первая охота»																		2										
22	С.Маршак «Вот какой рассеянный»																			2									

23	Л.Пантелев «На море»																			2								
24	С.Воронин «Воинственный Жако»																			2								
25	Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича-Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»																				2							
26	Ш.Перро «Красная шапочка»																					2						
27	Д.Хармс «Очень страшная история»																						2					
28	В.Драгунский «Тайное становится явным»																							2				
29	«Война грибов с ягодами», обр.В.Даля																								2			
30	С. Георгиев «Бабушкин садик»																									2		
31	Сочинялки по прочитанным произведениям																											1
32	Промежуточная аттестация																											1

4. Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей.

4.1. Рабочая программа учебного модуля 1.

Месяц	№ занятия/ тема	Цель, задачи	Методы и приемы
Октябрь	1.«Давайте знакомиться!»	Расширять коммуникативные навыки дошкольников, развивать навыки сотрудничества, взаимопонимания; стимулировать познавательные процессы	-Упр. «встаньте, дети, встаньте в круг!» -Д/и «Назови ласково» -Д/и «Угадай по описанию» -игра «Карусель» -прощание
	2.М.Горький «Воробышко»	Упражнять детей в выявлении у объекта заданного признака; выявлять противоречивые свойства у объекта	-Загадки -Д/и «Назови ласково» -Д/и «Собери семью» -Д/и «Дразнилка» -Д/и «Угадай по описанию» -Д/и «Хорошо-плохо» -рефлексия
	3.М.Горький «Воробышко»	Формировать у детей чувствительность к проблемным ситуациям, учить находить объект, к которому предъявляется претензия	-Д/и «Угадай по описанию» -Д/и «Где можно встретить?» -Д/и «Чем был, чем стал?» (СО) -поиск проблемы -формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия
	4.А Барто «Уехали...»	Воспитывать любовь к художественному слову, вызывать сочувствие к окружающему миру, обогащение речи прилагательными	-Д/и «Кто это м.б., если у него есть...» -Д/и «Где можно встретить?» -Упр «Какой герой?» -Д/и «Маятник» -противоречие -поиск решений -рефлексия
	5.В.Осеева Волшебная иголочка»	Развивать умение составлять группы объектов на основании выбранного признака и называть их обобщающим словом Обогащать речь детей глаголами	-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте предмет» -Д/и «Где можно встретить?» -д/и «Что в круге?» -упр. «Какая иголочка?»

			-Д/и «Хорошо-плохо» -Практическое задание -рефлексия
	6.В.Осеева «Волшебная иголочка»	Продолжать учить детей формулировать противоречия, развивать умение выбирать способ решения противоречий	-Д/и «Угадай по описанию» -Д/и «Дразнилка» -д/и «Учимся у сказки» -д/и «Найди выход» рефлексия
	7.Н.Носов «Заплатка»	Упражнять детей в выявлении у объекта заданного признака; выявлять противоречивые свойства у объекта	-Д/и «Что в круге?» -Д/и «Четвертый лишний» -Д/и «Где можно встретить?» --Д/и «Хорошо-плохо» -рефлексия
	8.Н.Носов «Заплатка»	Формировать у детей чувствительность к проблемным ситуациям, учить находить объект, к которому предъявляется претензия	-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте предмет» -Д/и «Чем был, чем стал?» (СО) -поиск проблемы -формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия
Ноябрь	1.В.Вересаев «Братишка»	Прививать любовь к художественному слову, умение слушать художественное произведение, объяснять значение новых слов	-Д/и «Угадай по описанию» -Д/и «Где можно встретить?» -Упр «Назови непонятные слова» -Д/и «Перечисли действия героев» -Д/и «Хорошо-плохо» -рефлексия
	2.В.Вересаев «Братишка»	Формировать у детей чувствительность к проблемным ситуациям, учить находить объект, к которому предъявляется претензия	-Д/и «Угадай героя» -Д/и «Герои одни, но в разных сказках» -поиск проблемы -формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия
	3.К.Чуковский «Федорино горе»	Развивать способность объяснять смысл литературных произведений	-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте героя»

		и выводить мораль	-Д/и «Выбери подходящую пословицу» -Д/и «Дразнилка» -Составление загадки - рефлексия
	4.К.Чуковский «Федорино горе»	Учить детей сужать поле поиска путем выяснения признаков неизвестного героя литературного произведения	-Д/и «Угадай героя» (лит. «Да-нет») -Д/и «Мои друзья» -практическое задание -рефлексия
	5.М.Зощенко «Показательный ребенок»	Учить детей называть действия героев по линии развития сюжета	- Д/и «Угадай по описанию» -Д/и «Я назову объект, а вы его действия» -Д/и «Где можно встретить?» Д/и «Придумай свою загадку» -рефлексия
	6.М.Зощенко «Показательный ребенок»	Формировать у детей чувствительность к проблемным ситуациям, учить находить объект, к которому предъявляется претензия	-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте героя» -Д/и «Хорошо-плохо» формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия
	7.В.Бианки «Подкидыш»	Продолжать воспитывать любовь к художественному слову, прививать любовь к природе, воспитывать сочувствие	-Д/и «Что в круге?» -Д/и «Перечисли действия героев» - Д/и «Что из этого м.б.?» -Д/и «Чем был, чем стал?» (СО) -рефлексия
	8.В.Бианки «Подкидыш»	Развивать способность объяснять смысл литературных произведений и выводить мораль	-Д/и «Герои одни, но в разных сказках» -поиск проблемы -формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия

Декабрь	1.Н.Сладков	Прививать любовь к	-Д/и «Угадай по
---------	-------------	--------------------	-----------------

	«Неслух»	художественному слову, умение слушать художественное произведение, объяснять значение новых слов	описанию» -Д/и «Где можно встретить?» -Упр «Объясни название» -Д/и «Перечисли действия героев» -Д/и «Хорошо-плохо» -рефлексия
	2.Н.Сладков «Неслух»	Развивать способность объяснять смысл литературных произведений и выводить мораль	-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте героя» -Д/и «Выбери подходящую пословицу» -Д/и «Дразнилка» -Составление загадки - рефлексия
	3.Д.Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров»	Учить детей сужать поле поиска путем выяснения признаков неизвестного героя литературного произведения	-Д/и «Угадай героя» (лит. «Да-нет») -Д/и «Мои друзья» -практическое задание -рефлексия
	4.Д.Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров»	Учить детей называть действия героев по линии развития сюжета	- Д/и «Угадай по описанию» -Д/и «Я назову объект, а вы его действия» -Д/и «Где можно встретить?» Д/и «Придумай свою загадалку» -рефлексия
	5.«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» обр.А.Н.Толстой	Учить детей находить в сказочных текстах жизненные правила	-Д/и «Четвертый лишний» -Д/и «Сказочные слова» -Д/и «Премудрости сказочных героев» -рефлексия
	6.«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» обр.А.Н.Толстой	Продолжать учить детей называть действия героев по линии развития сюжета, продолжать учить находить объект, к которому предъявляется претензия	-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте героя» -Д/и «Хорошо-плохо» формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия
	7.З.Александрова «Елочка»	Прививать любовь к художественному слову, воспитывать желание	-Д/и «Что это м.б., если у него есть?» -Упр. «Придумай свою

		выразительно стихотворения	читать загадку» -практическое задание -рефлексия
	Промежуточная аттестация		

4.2. Рабочая программа учебного модуля 2.

Январь	1.«Жихарка» обр.И.Карнауховой	Учить детей находить в сказочных текстах жизненные правила	-Д/и «Четвертый лишний» -Д/и «Сказочные сдова» -Д/и «Премудрости сказочных героев» -рефлексия
	2.«Жихарка» обр.И.Карнауховой	Продолжать учить детей называть действия героев по линии развития сюжета, продолжать учить находить объект, к которому предъявляется претензия	-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте героя» -Д/и «Хорошо-плохо» формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия
	3.Н.Носов «Затейники»	Упражнять детей в выявлении у объекта заданного признака; выявлять противоречивые свойства у объекта	-Д/и «Что в круге?» -Д/и «Четвертый лишний» -Д/и «Где можно встретить?» --Д/и «Хорошо-плохо» -рефлексия
	4.Н.Носов «Затейники»	Формировать у детей чувствительность к проблемным ситуациям, учить находить объект, к которому предъявляется претензия	-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте предмет» -Д/и «Чем был, чем стал?» (СО) -поиск проблемы -формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия
	5.Н. Ушинский «Бодливая корова»	Прививать любовь к художественному слову, умение слушать художественное произведение, объяснять значение новых слов	-Д/и «Угадай по описанию» -Д/и «Где можно встретить?» -Упр «Назови непонятные слова»

			-Д/и «Перечисли действия героев» -Д/и «Хорошо-плохо» -рефлексия
	6.Н. Ушинский «Бодливая корова»	Продолжать учить детей находить в сказочных текстах жизненные правила	-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте героя» -Д/и «Выбери подходящую пословицу» -Д/и «Дразнилка» -Составление загадки - рефлексия
	7.Л.Толстой. Басни	Прививать любовь к художественному слову, выяснить отличия басни от стихотворения	-Д/и «Что в круге?» -Д/и «Где можно встретить?» -Упр. «Чем басня отличается от стихотворения?» -Д/и «Выбери подходящую пословицу» -рефлексия

Месяц	№ занятия/ тема	Цель, задачи	Методы и приемы
Февраль	1.Э.Успенский «Разгром»	Прививать любовь к художественному слову, воспитывать желание выразительно читать стихотворения	-Д/и «Что в круге?» -Д/и «Скажи по-другому» -Упр. «Придумай свою загадалку» -практическое задание -рефлексия
	2.Э.Успенский «Разгром»	Знакомить детей с различными приемами запоминания (обучение схематизации)	-Д/и «Я назову действия, а вы стихотворение» -Д/и «Закодируй стихотворение» -рефлексия
	3.В.Бианки «Первая охота»	Прививать любовь к художественному слову, умение слушать художественное произведение, объяснять значение новых слов	-Д/и «Угадай по описанию» -Д/и «Где можно встретить?» -Упр «Объясни название» -Д/и «Перечисли действия героев» -Д/и «Хорошо-плохо» -рефлексия
	4.В.Бианки «Первая охота»	Продолжать учить детей	-Д/и «Я назову

	охота»	называть действия героев по линии развития сюжета, продолжать учить находить объект, к которому предъявляется претензия	действие, а вы угадайте героя» -Д/и «Хорошо-плохо» формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия
	5.С.Маршак «Вот какой рассеянный»	Развивать способность объяснять смысл литературных произведений и выводить мораль	-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте героя» -Д/и «Выбери подходящую поговорку» -Д/и «Дразнилка» -Составление загадки - рефлексия
	6.С.Маршак «Вот какой рассеянный»	Учить детей сужать поле поиска путем выяснения признаков неизвестного героя литературного произведения	-Д/и «Угадай героя» (лит. «Да-нет») -Д/и «Мои друзья» -практическое задание -рефлексия
	7.Л.Пантелев «На море»	Учить детей называть действия героев по линии развития сюжета	- Д/и «Угадай по описанию» -Д/и «Я назову объект, а вы его действия» -Д/и «Где можно встретить?» Д/и «Придумай свою загадку» -рефлексия
	8.Л.Пантелев «На море»	Формировать у детей чувствительность к проблемным ситуациям, учить находить объект, к которому предъявляется претензия	-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте героя» -Д/и «Хорошо-плохо» формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия
Март	1.С.Воронин «Воинственный Жако»	Прививать любовь к художественному слову, умение слушать художественное произведение, объяснять значение новых слов	-Д/и «Угадай по описанию» -Д/и «Где можно встретить?» -Упр «Объясни название» -Д/и «Перечисли действия героев» -Д/и «Хорошо-плохо»

			-рефлексия
2.С.Воронин «Воинственный Жако»	Развивать способность объяснять смысл литературных произведений и выводить мораль		-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте героя» -Д/и «Выбери подходящую поговорку» -Д/и «Дразнилка» -Составление загадки - рефлексия
3.Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича-Длинный Нос и про Мохнатого Мишу -Короткий Хвост»	Учить детей находить в сказочных текстах жизненные правила		-Д/и «Четвертый лишний» -Д/и «Сказочные слова» -Д/и «Премудрости сказочных героев» -рефлексия
4.Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича-Длинный Нос и про Мохнатого Мишу -Короткий Хвост»	Продолжать учить детей называть действия героев по линии развития сюжета, продолжать учить находить объект, к которому предъявляется претензия		-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте героя» -Д/и «Хорошо-плохо» формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия
5.Ш.Перро «Красная шапочка»	Учить детей находить в сказочных текстах жизненные правила		-Д/и «Четвертый лишний» -Д/и «Сказочные слова» -Д/и «Премудрости сказочных героев» -рефлексия
6.Ш.Перро «Красная шапочка»	Продолжать учить детей называть действия героев по линии развития сюжета, продолжать учить находить объект, к которому предъявляется претензия		-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте героя» -Д/и «Хорошо-плохо» формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия
7.Д.Хармс «Очень страшная история»	Прививать любовь к художественному слову, воспитывать желание выразительно читать стихотворения		-Д/и «Что это м.б., если у него есть?» -Упр. «Придумай свою загадку» -практическое задание -рефлексия
8.Д.Хармс Стихи	Знакомить детей с различными приемами запоминания (обучение		-Д/и «Я назову действие, а вы стихотворение»

		схематизации)	-Д/и «Закодируй стихотворение» -рефлексия
--	--	---------------	--

Месяц	№ занятия/ тема	Цель, задачи	Методы и приемы
Апрель	1.В.Драгунский «Тайное становится явным»	Учить детей называть действия героев по линии развития сюжета	- Д/и «Угадай по описанию» -Д/и «Я назову объект, а вы его действия» -Д/и «Где можно встретить?» Д/и «Придумай свою загадку» -рефлексия
	2.В.Драгунский «Тайное становится явным»	Формировать у детей чувствительность к проблемным ситуациям, учить находить объект, к которому предъявляется претензия	-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте героя» -Д/и «Хорошо-плохо» формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия
	3.«Война грибов с ягодами», обр.В.Даля	Упражнять детей в выявлении у объекта заданного признака; выявлять противоречивые свойства у объекта	-Загадки -Д/и «Назови ласково» -Д/и «Собери семью» -Д/и «Дразнилка» -Д/и «Угадай по описанию» -Д/и «Хорошо-плохо» -рефлексия
	4.«Война грибов с ягодами», обр.В.Даля	Формировать у детей чувствительность к проблемным ситуациям, учить находить объект, к которому предъявляется претензия	-Д/и «Угадай по описанию» -Д/и «Где можно встретить?» -Д/и «Чем был, чем стал?» (СО) -поиск проблемы -формирование противоречия на полуактивном этапе -поиск решений -практическое задание -рефлексия
	5.С. Георгиев «Бабушкин садик»	Прививать любовь к художественному слову,	-Д/и «Угадай по описанию»

		умение слушать художественное произведение, объяснять значение новых слов	-Д/и «Где можно встретить?» -Упр «Назови непонятные слова» -Д/и «Перечисли действия героев» -Д/и «Хорошо-плохо» -рефлексия
	6.С. Георгиев «Бабушкин садик»	Продолжать учить детей находить в сказочных текстах жизненные правила	-Д/и «Я назову действие, а вы угадайте героя» -Д/и «Выбери подходящую пословицу» -Д/и «Дразнилка» -Составление загадки - рефлексия
	7.Сочинялки	Воспитывать желание составлять стихотворные тексты по прочитанным произведениям, познакомить с моделями составления лимериков	-Д/и «Придумай рифмованное слово» -Д/и «Доскажи словечко» -Д/и «Сочини дальше» -рефлексия
	8.Промежуточная аттестация		

5. Оценочные материалы.

Промежуточная аттестация – оценка качества усвоения дополнительной общеразвивающей программы. Промежуточная аттестация усвоения дополнительной общеразвивающей программы «Умники и умницы» проводится по итогам завершения каждого модуля. Ребёнку предлагаются задания, выполнение которых анализируется с помощью специальных критериев. Результат фиксируется в протоколе, который хранится два года в методическом кабинете.

Критерии	Обозначения
Выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, в случае необходимости обращается с вопросами.	С
Требуется незначительная помощь взрослого, с вопросами к взрослому обращается редко.	ТР
Необходима поддержка, стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается.	СФ

Формы промежуточной аттестации обучающихся:

- результаты практических заданий (рисунки, схемы и др.)
- открытое занятие
- контрольные занятия

Перечень учебных модулей			
Отябрь Ноябрь Декабрь	Кодирование содержания знакомых произведений; навык перехода от конкретной ситуации к ее абстрактному описанию.	Январь Февраль Март Апрель	Умение задавать вопросы системно целенаправленно; способность к анализу ситуации и их интерпретаций

6. Организационно-педагогические и материально-технические условия программы.

Занятия проводятся с октября по апрель включительно, 2 раза в неделю, продолжительностью до 30 минут. Количество занятий: 56 (два — тестирующих: начало и конец года). Наполняемость кружковой группы 10 человек. Дети пятого года жизни.

Занятия проводятся по литературным произведениям, включенным в программу. На каждое произведение отводится два занятия. С произведениями дети знакомятся перед занятием, воспитатель читает детям в свободное время.

Программой предусмотрено методическое обоснование процесса организации образовательной деятельности.

Используются следующие дидактические материалы и пособия:

Форма дидактического материала	Название дидактического материала
Наглядное пособие - таблица	«Системный оператор» «Морфотаблица»
Наглядное пособие - таблица	«Да-нет» «Алгоритм решения проблемных ситуаций»
Дидактические игры	«Четвертый лишний», «Собери семью», «Скажи наоборот», «Скажи по-другому» и др.
Картотека игр	Лютова Е., Моница Г. «Игры-приветствия для хорошего настроения» «Упражнения на расслабление мышц» М.И. Чистякова «Психогимнастика» Игры ОТСМ-ТРИЗ
Альбом «Наше творчество»	

Методическое обеспечение программы включает в себя:

- технологические карты реализации методов ОТСМ-ТРИЗ-РТВ.
- контрольные листы для проведения мониторинга;
- библиотека литературных текстов

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе проходят в музыкальном зале Учреждения (на 2 этаже). Помещение для занятий: просторное, хорошо освещенное, проветриваемое.

Для успешной реализации программы есть все необходимые условия:

- мольберт 1 шт
- стол 1 шт
- стулья 13 шт

7. Методическое обеспечение программы.

- 1.Апресова А.Г.» Окно в школьный мир»: программа и методическое обеспечение интеллектуально речевой подготовки детей 5-7 лет к обучению в школе. – Ульяновск, 2010
- 2.Воронина Л.П., Червякова Н.А. Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2013
- 3.Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб.: СОЮЗ, 1997
- 4.Журавлева Н.М., Хижняк Н.В. правила работы с проблемами в литературных произведениях. – Тольятти, 2010
- 5.Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников: Учебное пособие для воспитателей дошкольных учреждений и студентов педагогических колледжей. – Ульяновск: ИПКПРО, 2003
- 6.Развитие самостоятельности в интеллектуально-творческой деятельности дошкольников / Методические материалы по итогам исследовательской работы МДОУ №242 «Садко». – Ульяновск, 2006
- 7.Сидорчук Т.А. Программа формирования творческих способностей дошкольников: Пособие для педагогов детских дошкольных учреждений /Т.А.Сидорчук. – Обнинск: ООО «Росток», 1998
- 8.Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков (Технология ТРИЗ). – М.: Аркти, 2010

Отличительные особенности программы.

Одной из сложных задач развития речи дошкольников является формирование умения понимать смысл литературных произведений. ТРИЗ — педагогика разработала средства, с помощью которых можно научить ребёнка дошкольного возраста кратко и точно излагать смысл литературных произведений на фоне формирования у детей устойчивого желания работать с текстом. Кроме того, ТРИЗ — педагогика позволяет использовать литературные произведения как повод, или средство дошкольного обучения детей умению решать творческие (диалектические), «нетиповые» задачи.

Таким образом, программа предлагает реализовать развитие диалектического мышления дошкольников через решение проблемных ситуаций в литературных произведениях средствами и методами ОТСМ — ТРИЗ.

Оценочные материалы по Программе

Промежуточная аттестация – оценка качества усвоения дополнительной общеразвивающей программы. Промежуточная аттестация усвоения дополнительной общеразвивающей программы «Умники и умницы» проводится по итогам завершения каждого модуля. Ребёнку предлагаются задания, выполнение которых анализируется с помощью специальных критериев. Результат фиксируется в протоколе, который хранится два года в методическом кабинете.

Критерии	Обозначения
Выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, в случае необходимости обращается с вопросами.	С
Требуется незначительная помощь взрослого, с вопросами к взрослому обращается редко.	ТР
Необходима поддержка, стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается.	СФ

Приложение 1

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 42**

ПРОТОКОЛ

промежуточной аттестации
дополнительной общеразвивающей программы «Умники и умницы»

Ф.И.	Кодирование содержания знакомых произведений; навык перехода от конкретной ситуации к ее абстрактному описанию	Умение задавать вопросы системно целенаправленно; способность к анализу ситуации и их интерпретаций.

Дата проведения промежуточной аттестации «_____» _____ года.
Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую
программу:

ФИО

ПРОШНУРОВАНО И ПРОНУМЕРОВАНО

20 ЛИСТОВ

Заведующий Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 42

О. В. Бурмистрова

